

## IncontrARTI 3 Arte - Educazione - Socialità

un progetto di

PANTACON Società Cooperativa Consortile Impresa Sociale

promosso dal

Centro diurno - Unità Operativa di Psichiatria – Mantova 1 - ASST di Mantova, Provincia di Mantova - Sistema dei Musei e dei Beni culturali mantovani e Comune di Mantova - Musei civici

Dal 2017 e con due edizioni di successo alle spalle, il progetto IncontrARTI si è sviluppato grazie ad un “fortunato” contatto tra esigenze ed esperienze e torna con una terza edizione, che abbraccia tutto il 2019 con laboratori da febbraio a ottobre. E’ con IncontrArti infatti che **il Centro diurno - Unità Operativa di Psichiatria – Mantova 1 - ASST di Mantova ha rinnovato i laboratori artistici e creativi** dedicati ai propri utenti, **il Sistema dei Musei e dei Beni culturali mantovani ha proseguito la formazione** dei propri aderenti nella didattica dell’arte sperimentale, **i musei civici di Mantova hanno confermato la propria vocazione di luoghi aperti** e attenti alle diverse tipologie di utenti e **Pantacon ha proseguito la sua attività di networking tra operatori culturali e artisti** sviluppata attorno allo spazio HUB Santagnese10 officina creativa.

**IncontrARTI ha il suo cuore nei laboratori sperimentali di carattere artistico rivolti agli utenti del Centro diurno, agli operatori museali che si occupano dei servizi educativi, a insegnanti e docenti delle scuole, agli educatori e operatori sociali, ai cittadini.**

Ciascun laboratorio è condotto da un tutor appositamente individuato e si svolge in un luogo del “bello”: Casa del Mantegna, Palazzo San Sebastiano ma anche le piazze cittadine, i parchi, i giardini. I temi toccati in questa terza edizione saranno la lettura a voce alta, la musica d’insieme, la natura l’arte e la storia. Con questi obiettivi: promuovere processi di inclusione sociale per persone con disagio psichico; sperimentare attività laboratoriali con la presenza di gruppi misti; suggerire percorsi creativi inclusivi attraverso linguaggi artistici; proporre il museo come luogo dell’inclusione sociale e della partecipazione democratica; contribuire al miglioramento della qualificazione e formazione degli addetti ai lavori (operatori museali, insegnanti, educatori, etc.); attivare collaborazioni tra istituzioni pubbliche e soggetti privati sui temi dell’accessibilità e dell’inclusione; produrre un racconto dell’esperienza da condividere con la città.

### **PROGRAMMA LABORATORI**

#### **LEZIONI DI SCRITTURA IN LIBERTÀ'**

A cura di: Davide Bregola

Il laboratorio proverà a individuare una grammatica della fantasia con la quale inventare versi e prosa poetica individuando quali sono le caratteristiche della mente degli “artisti” nel tentativo di farle proprie. È aperto a tutti e a tutte le età ed è finalizzato alla scrittura poetica nelle sue forme contemporanee. Spesso non si riesce a ritagliare uno spazio tutto per sé e scrivere da soli, in casa, o in altri luoghi, e allora si preferisce rimandare. Con l'appuntamento settimanale al laboratorio di scrittura in libertà, invece, gli ospiti del CPS, e tutti coloro che vorranno partecipare, potranno



venire e inserirsi quando vorranno perché non si seguirà un "programma" definito, ma si andrà avanti assecondando l'estro di ogni partecipante.

Luogo di svolgimento: Casa del Mantegna

Partecipanti: max 30 (di cui il 50% riservati agli utenti del CPS)

Periodo di svolgimento: da mercoledì 20 febbraio dalle 14.00 alle 15.30 (20 incontri/mercoledì fino a luglio)

### **CON OCCHI DIVERSI – percorsi alla scoperta di storia e natura nella città dei Gonzaga**

A cura di: Staff ALKEMICA cooperativa sociale onlus e CHARTA cooperativa sociale onlus

Otto appuntamenti per esplorare e conoscere alcuni luoghi della città solitamente al di fuori dei percorsi canonici di conoscenza delle eccellenze storiche, e naturalistiche della città di Mantova. Ogni incontro un nuovo incontro: Museo Diocesano, Master, Museo dei Vigili del Fuoco, Parcobaleno, Museo Tazio Nuvolari, Museo di Palazzo d'Arco, Lungolago Gonzaga, Museo Archeologico nazionale.

Luogo di svolgimento: diversi

Partecipanti: max 25 (di cui il 50% riservati agli utenti del Centro diurno)

Periodo di svolgimento: 8 incontri il martedì mattina dalle 10.00 alle 12.00 circa: 19 marzo, 30 aprile, 7 maggio, 28 maggio, 4 giugno, 11 giugno, 18 giugno, 25 giugno.

### **ENSEMBLE.2 – laboratorio di musica d'insieme**

A cura di: Diego Devincenzi, Zero Beat

Ensemble.2 nasce con l'intento di far approfondire ai partecipanti il discorso sull'ascolto, lo sviluppo della creatività musicale e la produzione collettiva, introdotti nella scorsa edizione. In particolare, gli otto incontri saranno incentrati anche sulla raccolta di paesaggi sonori della città. È prevista, a tal fine, una passeggiata pomeridiana per le vie del centro storico per effettuare 'registrazioni' sul campo. I materiali registrati forniranno linfa e stimoli per la creatività del gruppo. Anche chi volesse aggiungersi ex-novo esperirà modalità alternative di avvicinamento alla musica di gruppo, attraverso giochi musicali e prassi legate all'improvvisazione e alla composizione collettiva in un'ottica trasversale ai generi e alle culture musicali. Il Laboratorio prevede una preparazione non solo tecnico-strumentale, ma include anche aspetti teorici e legati all'ascolto e l'utilizzo di strumenti musicali, microfoni, amplificatori e registratori digitali.

Partecipanti: max 15 (di cui il 50% riservati agli utenti del Centro diurno).

Periodo di svolgimento: dal 9 settembre al 28 ottobre 2019, 8 incontri il lunedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00 circa

Luogo di svolgimento: Casa del Mantegna (MN)

### **LEGGERE CHE BELLO – corso di lettura a voce alta**



A cura di: Laura Torelli per CHARTA cooperativa sociale onlus

Laboratorio per avvicinarsi alla pratica della lettura a voce alta. Le domande per cominciare, tra pratica e teoria; la messa a fuoco dei punti di forza su cui costruire il proprio “stile” di lettura, il ritmo, l'intensità, l'ascolto; mettiamoci alla prova: lavoro sulla tecnica (uso della voce) e lavoro personale sulle letture scelte; mettiamoci in scena: tocchi e ritocchi finali. Piccoli trucchi, accessori, musiche, oggetti, elementi di costume.

Luogo di svolgimento: Palazzo Te o Museo S. Sebastiano Casa del Mantegna (MN)

Partecipanti: max 20 (di cui il 50% riservati agli utenti del Centro diurno)

Periodo di svolgimento: dal 4 novembre al 23 dicembre, 8 incontri il lunedì pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00 circa

## INFORMAZIONI

Le attività saranno documentate attraverso il mezzo video da un operatore specializzato (Pierluigi Bonfatti Sabbioni) e contestualmente alle attività di laboratorio si avvierà una sessione di co-design degli eventi di restituzione alla cittadinanza volti a socializzare gli esiti della sperimentazione una volta terminati i laboratori (evento conclusivo, presentazione, happening, conferenza stampa).

Informazioni e iscrizioni gratuite presso:

SISTEMA DEI MUSEI E DEI BENI CULTURALI MANTOVANI

Dott.ssa Moira Sbravati - moira.sbravati@provincia.mantova.it - tel. 0376 357529

Le iscrizioni ai laboratori sono gratuite ma vincolate al numero ammissibile di partecipanti. Per iscriversi è necessario confermare tramite mail all'indirizzo moira.sbravati@provincia.mantova.it indicando nome, cognome, luogo e data di nascita, residenza, indirizzo mail, recapito telefonico, professione. Durante lo svolgimento dei laboratori saranno effettuate riprese audio visive e fotografiche per cui si richiede l'autorizzazione da confermare via mail all'atto dell'iscrizione.

[www.sistemamusealeprovinciale.mantova.it](http://www.sistemamusealeprovinciale.mantova.it)

[www.pantacon.it](http://www.pantacon.it)